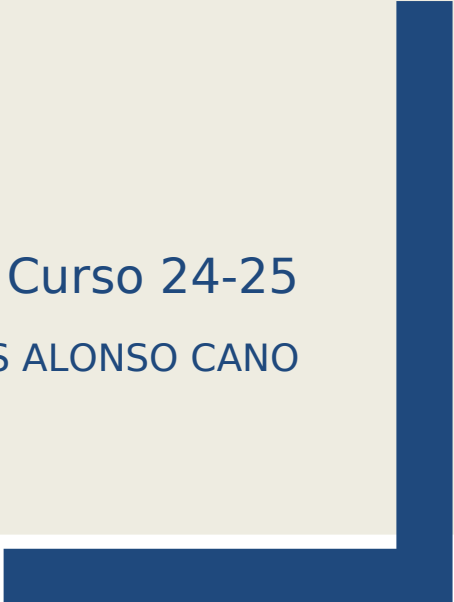




# PLAN DE ACTUACIÓN TRATAMIENTO DE LA LECTURA

Curso 24-25  
IES ALONSO CANO



## Tabla de contenido

<b>1. CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>2</b>
<b>2. FINALIDADES</b>	<b>2</b>
<b>3. OBJETIVOS</b>	<b>2</b>
<b>4. ORGANIZACIÓN GENERAL</b>	<b>3</b>
<b>5. METODOLOGÍA</b>	<b>4</b>
<b>6. TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN.</b>	<b>5</b>
<b>7. RECURSOS</b>	<b>6</b>
<b>8. PLANIFICACIÓN</b>	<b>6</b>
<b>9. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y DE LA CCL</b>	<b>11</b>
<b>10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN</b>	<b>11</b>

## 1.CONTEXTUALIZACIÓN

Nuestro centro hace ya años que viene apostando por mejorar la Competencia Comunicativa de nuestro alumnado. Es una prioridad que ha estado durante tres años en nuestros planes de mejora, en nuestras programaciones didácticas y en los objetivos de nuestro Proyecto Educativo.

Se ha trabajado la competencia desde muchas ópticas y actividades, tanto en las tareas de clase como en las asociadas a los Planes y Proyectos del centro.

Seguiremos haciéndolo este curso, pero además, sumaremos una planificación específica para la media hora de lectura diaria.

Para empezar, hemos consensuado un cuestionario de *google forms* que pasaremos a todo nuestro alumnado.

De ello hemos obtenido datos que nos han ayudado a elegir y conformar un banco de textos escritos, orales y en video para trabajar en la media hora lectora.

La competencia comunicativa está muy emparentada con la competencia personal y la competencia ciudadana, por eso algunas de nuestras lecturas versarán sobre ellas. Nos serviremos de las efemérides educativas, de los planes de innovación del centro y del departamento de orientación para trabajar en clase valores imprescindibles que harán que nuestro alumnado adquiera las habilidades necesarias para ser ciudadanos europeos competentes.

## 2. FINALIDADES

Las **finalidades** generales de este plan son:

- El desarrollo del hábito lector y el gusto por la lectura.
- La mejora de la competencia en comunicación lingüística.
- La mejora y optimización de los resultados escolares.
- La mejora de la equidad y la igualdad en el centro educativo.
- la mejora de la competencia personal y ciudadana

Para lograrlo, se desarrollará un trabajo planificado y sistemático de la competencia comunicativa en las programaciones didácticas de las diferentes áreas, materias o ámbitos de ESO que se sumará a la planificación del centro de la media hora lectora. La coordinación de este proyecto correrá a cargo del **ETCP**.

## 3. OBJETIVOS.

Objetivos del centro	Objetivos del plan de actuación
1. Reforzar la adquisición de Aprendizajes Instrumentales, Competencias Clave, estrategias de aprendizaje y técnicas de trabajo. 2.Hacer realidad el aprendizaje permanente y la movilidad. 3. Mejorar la calidad y la eficacia de la educación y la formación. 4. Promover la equidad, la cohesión social y la ciudadanía activa. 5. Incrementar la creatividad y la innovación, incluido el espíritu empresarial, en todos los niveles de la educación y la formación.	Los objetivos que se recogen en las <i>Instrucciones de 21 de junio de 2023</i> son los siguientes: a) Desarrollar las competencias, habilidades y estrategias que permitan al alumnado convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos. b) Optimizar el desarrollo de las prácticas letradas y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas. c) Contribuir a la planificación y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se

	<p>desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas, materias o, en su caso, ámbitos del currículo.</p> <p>d) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y en asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad educativa.</p> <p>e) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como desempeños que amparan el hábito lector en el alumnado.</p> <p>f) Integrar la utilización de las bibliotecas escolares y los programas para la innovación educativa para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los órganos de coordinación docente y/o agentes externos.</p> <p>g) Concienciar al alumnado de las características lingüísticas y pragmáticas de la modalidad lingüística andaluza, acercándolos a sus aspectos no sólo lingüísticos sino sociales, históricos y culturales con especial atención al mundo y textos del flamenco.</p>
--	---

## 4. ORGANIZACIÓN GENERAL

Para la organización del presente Plan se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- La Orden de 30 de mayo de 2023 especifica las competencias clave, las competencias específicas en relación a la comunicación lingüística y los criterios de evaluación relacionados con la lectura y la comprensión de textos, que igualmente se tienen en cuenta en las Programaciones, en todas las áreas.
- Las Instrucciones de 21 de junio de 2023, sobre el tratamiento de la lectura, especifica unos principios generales a tener en cuenta:
  - La lectura como factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave.
  - Las programaciones didácticas de todas las áreas/materias/ámbitos incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.
  - No debe ser un trabajo paralelo, fuera de la planificación docente, de la metodología y de la evaluación. Los centros deberán garantizar la incorporación de 30 minutos, en todos los niveles, para la lectura planificada.
  - Poner especial atención en los procesos de tránsito escolar entre ciclos y/o etapas.
  - Todos los Planes y Programas desarrollados en el centro colaborarán en el desarrollo de la Planificación de la lectura.

En lo que respecta a la coordinación didáctica podemos destacar que se tendrán en cuenta las siguientes cuestiones:

- a) El **Proyecto educativo** incorporará los criterios generales para el tratamiento de la lectura y la escritura en todas las áreas y materias del currículo con objeto de que sean tenidos en cuenta en la elaboración de las correspondientes programaciones didácticas, con el fin de acercar la lectura al alumnado.
- b) **Las programaciones didácticas** de todas las áreas, materias o, en su caso, ámbitos incluirán estrategias y actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral para conseguir superar la competencia comunicativa. Además, en las programaciones didácticas se incluirá el tipo de textos propuestos para la media hora lectora. Las propuestas de textos se aúnan en una tabla de seguimiento que se organiza en un Drive compartido y custodiado por el ETCP, para su planificación y seguimiento.
- c) **El Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica** fijará las líneas generales de actuación pedagógica en relación con el tratamiento de la lectura y la escritura en el centro con objeto de facilitar la coordinación de todas las actuaciones que se realicen en el mismo. En este sentido, contará con el apoyo de las Áreas de Competencias, en su caso, y los coordinadores de los distintos planes y programas en el centro, así como del departamento de FEIE.
- d) **El equipo de biblioteca y el docente responsable de la misma** coordinará y ofrecerá ayuda y recursos para las actuaciones planificadas desde la biblioteca escolar del centro, así como los programas que la impulsan, sin menoscabo de posibles colaboraciones con otras bibliotecas tanto públicas como de otros centros.

## 5. METODOLOGÍA.

### Orientaciones metodológicas generales. Momentos de lectura.

Tal y como queda explícito en las *Instrucciones de 21 de junio de 2023* sobre el Tratamiento de la Lectura en ESO, las actuaciones dirigidas a mejorar la competencia lectora del alumnado tendrán en consideración que la organización del tiempo de la lectura planificada deberá incluir tres momentos de desarrollo: antes, durante y después. Los textos que propongamos deberán tener actividades que incidan en esos tres momentos lectores. Al menos una de cada uno de los tres.

#### ANTES DE LA LECTURA

Las actividades de prelectura deberán estar diseñadas para **motivar el interés** y para **activar el mundo de referencias y conocimientos** que previamente posee el alumnado. **La presentación de conceptos, de vocabulario, de formato de lectura**, se pueden sugerir como estrategias previas a la comprensión del texto.

En esta fase de la planificación **se pueden introducir elementos de comprensión como causa y efecto, comparación y contraste, personificación o técnicas de trabajo intelectual**. Es el momento de dotar de objetivos a la lectura y dirigir al alumnado a la necesidad de leer.

1. Definir nuestra meta: Activar conocimientos previos y explicar qué se pretende aprender al leer el texto.
2. Anticipar la estructura y contextualizar los textos, haciendo preguntas previas: se puede usar la imagen añadida, preguntar sobre los personajes o hechos que puedan aparecer en el texto, sobre el o los autores, etc.

#### DURANTE LA LECTURA

Las actividades durante la lectura ayudan a establecer inferencias de distinto tipo, a la revisión y **comprobación de lo que se ha leído**, a la toma de conciencia sobre **la entonación** empleada, a una **relectura** formativa en distintas dimensiones textuales y a un proceso de autoaprendizaje.

1. Actualizar la meta antes de leer.
2. Evaluar la comprensión lectora. Hacer las cuestiones propuestas (de forma oral o escrita, pero no en el cuadernillo).

#### DESPUÉS DE LA LECTURA

Las actividades deben dirigirse a la **recapitulación**, puesta en práctica de lo leído, el **debate de ideas** y el uso del conocimiento adquirido en distintos contextos de aprendizaje.

1. Recapitular la información y ordenarla.
2. Actividades: Consolidar lo aprendido y evaluar el grado de comprensión. Se puede trabajar la competencia oral con debates y/o la competencia escrita con una pequeña reflexión o resumen del texto.

GUIÓN DIDÁCTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA:	
Estrategias <b>ANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Qué conocimientos, ideas u opiniones tienen los alumnos sobre el tema?</li> <li>● ¿Cómo podemos saberlo?</li> <li>● ¿Para qué vamos a utilizar esa información?</li> <li>● ¿Con qué fin leemos el texto?</li> </ul>
Estrategias <b>DURANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Cuál es la función del texto?</li> <li>● ¿Cómo está organizado el texto?</li> <li>● ¿Qué información se va a extraer del texto?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Qué puede inferir el lector del texto?</li> </ul>
<b>Estrategias DESPUÉS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Puede el lector utilizar la información para otros fines?</li> <li>● ¿Se puede completar el texto con ideas, opiniones, etc.?</li> <li>● ¿Pueden los alumnos evaluar o reflexionar sobre lo que han leído?</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	
<b>Preguntas de comprensión LITERALES</b>	Reconocimiento de aquello que aparece explícitamente en el texto (identificar detalles, datos, secuenciar acontecimientos, recordar pasajes del texto, encontrar sentido a palabras de múltiples significados...) Es el nivel más bajo de comprensión.
<b>Preguntas de comprensión INFERENCIALES</b>	Reconocimiento de significados no explícitos en el texto. Esa información implícita parte de los conocimientos previos del lector, del conocimiento contextual, de la relación entre la disposición de párrafos y oraciones y la estructura global. Son actividades propias de este nivel: deducir enseñanzas y mensajes, proponer títulos para un texto, deducir el tema de un texto, elaborar resúmenes, prever un final diferente, interpretar el lenguaje figurativo, encontrar diferencias y semejanzas con otras situaciones...
<b>Preguntas de comprensión VALORATIVAS/ CRÍTICAS</b>	Expresión de opiniones, deducciones y juicios en torno al texto y los temas tratados en él. Actividades que promueven este tipo de comprensión son: distinguir un hecho de una opinión, captar sentidos implícitos, analizar la intención del autor, emitir un juicio frente a un comportamiento, juzgar la estructura de un texto...

## Orientaciones metodológicas específicas. Atención a la diversidad.

El trabajo de la competencia lectora, como el de cualquier otra debe ir acompañado de todas las medidas de atención a la diversidad necesarias para que la totalidad del alumnado tenga acceso a los textos y al aprendizaje que se derive de ellos.

Los textos elegidos para trabajar en clase deben poder

- Traducirse a cualquier idioma
- Tener una o varias fotografías que ayuden a contextualizar
- Convertirse en lectura fácil para alumnado NEAE.

## 6. TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN.

Tal y como se propone en las *Instrucciones de 21 de junio de 2023 sobre el Tratamiento de la Lectura en ESO*, el modelo de implantación de lectura planificada para los cuatro cursos de la Educación Secundaria Obligatoria incluye la **dedicación de treinta minutos diarios para realizar los tres momentos de la lectura**.

Cada día de la semana se trabajará con todos los tipos de lecturas que forman **el corpus de textos escritos por niveles (de 1º a 4º de ESO)** y sus correspondientes actividades. Este corpus lo componen lecturas **aportadas por las distintas áreas para cada nivel**. Los textos propuestos y sus actividades para los tres momentos lectores se darán **en formato digital** (drive compartido con todos los docentes del centro) con proyección en la pizarra y pantalla de cada aula. Los **viernes** se dejará al alumnado que elija su lectura y su itinerario lector libre, con la biblioteca de aula de 1º a 4º de ESO que tiene libros en las casilleros del aula para su libre utilización, o podrá traerlo de casa o aprovechar la media hora de lectura para leer los libros recomendados u obligatorios de las áreas que así lo contemplen en su programación.

La PLANIFICACIÓN ES MENSUAL, EN LAS FRANJAS DE 1ª A 4ª HORA. Cada primera semana del mes, se lee a 1ª hora, la segunda semana a 2ª hora, la 3ª semana a tercera hora y la 4ª semana a 4ª hora.

Las actividades programadas durante el tiempo de lectura deben ser seleccionadas para procurar la mejora de la comprensión lectora literal, inferencial y crítica. Para lograr dicho objetivo, se utilizarán **diversos textos continuos y discontinuos, tanto de carácter literario como periodístico, divulgativo o científico, textos funcionales, incluso orales y visuales, adecuados a la etapa del alumnado**.

Cada departamento recoge en una **tabla-cronograma** qué textos de cada tipo utiliza para cada curso, e irá recogiendo cómo y cuando lo evalúa, y las posibles propuestas de mejora que los departamentos vayan detectando durante el curso.

Para enseñar a comprender textos se tendrán en consideración los siguientes aspectos:

- La creación de un contexto en el que la lectura tenga sentido para el alumnado.
- La selección de textos asequibles y motivadores.
- **Atender a las diferencias individuales.**
- Hacer preguntas que sirvan para orientar el proceso mental del alumnado.
- Dar pistas para guiar la contestación de las preguntas.
- Puesta en común entre el alumnado de su proceso de comprensión del texto.

Dado que la normativa recomienda **la multimodalidad de los textos**, nuestros alumnos también trabajarán con textos orales (postcasts, programas de radio, audiolibros, etc) y textos de videos. Así mismo, se intercalarán textos escritos o visionados relacionados con la competencia personal y/o ciudadana. Aprovecharemos la celebración de las efemérides educativas para lecturas relacionadas con contenidos transversales.

Cada departamento organizará su corpus de lecturas y lo entregarán los JD al ETCP que pondrá a disposición de todo el profesorado de ESO un calendario trimestral, para la organización de las lecturas.

## 7. RECURSOS

1. La biblioteca del centro:

- Libros juveniles.
- Libros especializados de cada materia.
- Libros que recopilen relatos y actividades de comprensión relativos a los mismos.
- Otros fondos bibliográficos.

2. Prensa (periódicos y revistas):

- Artículos de diferentes periódicos y revistas.

3. Selección de textos de los distintos departamentos:

- Textos relacionados con las distintas materias.

4. Vídeos, podcasts y otro material audiovisual con contenido didáctico y/o divulgativo.

## 8. PLANIFICACIÓN

Actuaciones por trimestres:

**Primer trimestre.**

- Elaboración del Plan de actuación partiendo del contexto del centro y la evaluación inicial del alumnado. Dicho Plan será incluido en el Proyecto Educativo del Centro. DIRECCIÓN
- Elaboración de un **horario** para llevar a cabo el Plan de actuación. DIRECCIÓN
- Traslado de ese horario junto a unas directrices a seguir para poner en marcha el Plan de actuación a todo el claustro.
- Puesta en marcha del Plan: **Drive con planificación de lecturas y evaluación inicial** por departamentos.

### Plan de Lectura

- Preparación y organización de materiales por parte de todos los departamentos y planes y proyectos desarrollados en el centro. DEPARTAMENTOS
- Inclusión en las programaciones didácticas del tratamiento de la lectura. DEPARTAMENTOS

### Segundo trimestre.

- Tras la primera evaluación se llevará a cabo un análisis y seguimiento de las medidas adoptadas en el Plan de actuación. ETCP
- **Valoración** de los resultados obtenidos tras la puesta en marcha del Plan. ETCP

### Tercer trimestre.

- Análisis y seguimiento de las medidas adoptadas. ETCP
- Valoración de los resultados obtenidos tras la segunda evaluación. FEiE
- Valoración final de los resultados obtenidos. FEiE

## Primer trimestre

Octubre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00-9:00 Primera semana 31-4	Lecturas del corpus escrito	Lecturas corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura Personal. Texto discontinuo
9:00-10:00 Segunda semana 7-11	Lecturas del corpus escrito	Lecturas corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
10:00-11:00 Tercera semana 14-18	Lecturas del corpus escrito	Lecturas corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
11:30-12:30 Cuarta semana 21-25	Lecturas del corpus escrito	Lecturas corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
12:30-13:30 Quinta semana 28-1	Lecturas del corpus escrito	Lecturas corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	F

Noviembre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00-9:00 Primera semana 4-8	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
9:00-10:00 Segunda semana 11-15	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura sobre el flamenco	Lectura personal. Texto discontinuo
10:00-11:00 Tercera semana 18-22	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
11:30-12:30 Cuarta semana 25-29	Lectura sobre la violencia de género.	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo



<b>Diciembre</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:00-9:00</b> Primera semana 2-6	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura sobre la Constitución Española.	FFF
<b>9:00-10:00</b> Segunda semana 9-13	F	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>10:00-11:00</b> Tercera semana 16-20	Lectura sobre los Derechos Humanos	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo

## Segundo trimestre

<b>Enero</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:00-9:00</b> Primera semana 8-10	F	F	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>9:00-10:00</b> Segunda semana 13-17	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo.
<b>10:00-11:00</b> Tercera semana 20-24	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura sobre la Educación	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo.
<b>11:30-12:30</b> Cuarta semana 27-31	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Lectura sobre la paz	Lectura sobre la paz	Lectura personal. Texto discontinuo.

<b>Febrero</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:00-9:00</b> Primera semana 3-7	F	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>9:00-10:00</b> Segunda semana 10-14	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>10:00-11:00</b> Tercera semana 17-21	Lectura sobre la mujer y la ciencia.	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>11:30-12:30</b> Cuarta semana 24-28	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Lectura Día de Andalucía	F	F

<b>Marzo</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:00-9:00</b> Primera semana 3-7	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>9:00-10:00</b> Segunda semana 10-14	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura sobre el Día Internacional de la Mujer.
<b>10:00-11:00</b> Tercera semana 14-21	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>11:30-12:30</b> Cuarta semana 24-28	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Lectura sobre la discriminación racial.	Lectura personal. Texto discontinuo

## Tercer trimestre

<b>Abril</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:00-9:00</b> Primera semana 31-4	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>9:00-10:00</b> Segunda semana 4-11	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>SEMANA SANTA</b> Tercera semana 14-18	F	F	F	F	F
<b>10:00-11:00</b> Cuarta semana 21-25	Lectura del Quijote	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito
<b>11:30-12:30</b> Quinta semana 28-30	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	F	F

<b>Mayo</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:00-9:00</b> Primera semana 5-9	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Video sobre acoso escolar	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>9:00-10:00</b> Segunda semana 12-16	Compresión de textos en video	Compresión de textos en video	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>10:00-11:00</b> Tercera semana 19-23	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Compresión de textos orales	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>11:30-12:30</b> Cuarta semana 26-30	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Compresión de textos en video	Compresión de textos en video	Lectura personal. Texto discontinuo

<b>Junio</b>	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:00-9:00</b> Primera semana 2-6	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura sobre el medio ambiente.	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>9:00-10:00</b> Segunda semana 9-13	Comprensión de textos en video	Comprensión de textos en video	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>10:00-11:00</b> Tercera semana 16-20	Comprensión de textos orales	Comprensión de textos orales	Lecturas del corpus escrito	Lecturas del corpus escrito	Lectura personal. Texto discontinuo
<b>11:30-12:30</b> Cuarta semana 23-27					

## 9. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y DE LA CCL

### Del aprendizaje

Dado que las actuaciones referidas al tratamiento de la competencia lingüística quedarán integradas en la planificación y programación docente, se favorecerá una evaluación, seguimiento y propuestas de mejora que tengan como referente el nivel de competencia en comunicación lingüística del alumnado ya que todas las áreas, materias y/o ámbitos colaboran en el desarrollo de la misma.

- Como primera fase se llevará a cabo una evaluación inicial, que constituirá el punto de partida de todo el proceso de aprendizaje. Cada departamento decide qué texto utilizará, y el JD lo añadirá en el Drive compartido.
- A lo largo de todo el curso (trimestralmente) se hará una evaluación de todo el proceso, para ello se partirá de los objetivos que se pretenden conseguir y que han sido diseñados previamente. La evaluación, en cualquier caso, será formativa y continua. A dicha evaluación contribuirán todas las áreas.
- A final de curso, se llevará a cabo una valoración final de los logros conseguidos y las dificultades encontradas en cuanto a la mejora de la competencia en comunicación lingüística. Dicha valoración será la base para formular diferentes propuestas de mejora que serán el punto de partida para la puesta en marcha del plan de actuación del curso siguiente.

**Cada docente**, contará con una **ficha de registro**, en la cual deberá anotar la lectura realizada, el tipo de texto escogido y las actividades previas y posteriores llevadas a cabo, con cada uno de los grupos y en cada una de las horas que se haya realizado. Esta ficha de lectura, deberá ser entregada al **jefe de departamento**, que será quien lleve a cabo el recuento de lecturas realizadas por los docentes de su departamento. Posteriormente, será la **coordinación de área**, la encargada de recopilar toda la información y prepararla para ser evaluada en el **ETCP**.

**El alumnado**, por su parte, también deberá realizar un registro de las lecturas llevadas a cabo en su grupo, en su cuaderno..

### De la organización

**El Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica** será el encargado de la puesta en marcha del Plan, en particular, de la organización horaria y las actuaciones a seguir. Analizará también tanto a lo largo del curso como al final la consecución o no de los objetivos establecidos para la mejora de la Competencia en Comunicación Lingüística.

**El Departamento de Formación, Evaluación e Innovación Educativa** colaborará también en la planificación horaria y las actuaciones a seguir, analizando también a lo largo del curso la consecución o no de los objetivos establecidos para la mejora de la Competencia en Comunicación lingüística.

**Propuestas de mejora:** Tras el análisis de los logros conseguidos y dificultades encontradas al finalizar el proceso y su inclusión en la **Memoria de Autoevaluación**, se llevarán a cabo las correspondientes **Propuestas de Mejora**. Se solicitará, si se cree conveniente, la formación necesaria para conseguir la mejora de la Competencia en Comunicación Lingüística por parte del alumnado.

## 10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Tras la evaluación en cada departamento didácticos de los textos seleccionados, periódicamente y a final de curso el **ETCP y el Departamento de FEIE** evaluará los logros y dificultades encontradas tanto en la puesta en marcha del plan como en su aplicación. Asimismo, realizarán un seguimiento de las actuaciones a lo largo de todo el curso.

En la Memoria de Autoevaluación se incluirá la valoración de los logros y dificultades encontradas en la aplicación del plan, incluyéndose las correspondientes Propuestas de Mejora para el siguiente curso. En el caso de considerar necesaria formación relativa a la mejora u optimización del tiempo de lectura en el aula, esta formación será incluida en las necesidades formativas del profesorado.

	OBJETIVOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES-TIPO
A N T E S	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Facilitar al alumnado la activación de conocimientos previos</li> <li>● Detectar el tipo de discurso</li> <li>● Determinar la finalidad de la lectura</li> <li>● Anticipar el contenido textual haciendo predicciones sobre este</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lectura anticipatoria</li> <li>○ Autopreguntas</li> <li>○ Conexiones con otros textos</li> <li>○ Vocabulario</li> </ul>	<p>Discusión previa a partir de: ilustraciones, formato del texto, título, etc.</p> <p>Torbellino de ideas para aportar palabras clave, vocabulario conocido, ideas, etc.</p> <p>Ordenar imágenes relativas al texto para comprobar con la lectura si la opción ha sido adecuada no.</p> <p>Imaginar información del texto y comprobar con la lectura si es cierto o no.</p> <p>Contestar a preguntas personales que se relacionan con el texto: ¿Has visto alguna vez una película sobre el desierto? ¿Has observado las estrellas con un microscopio?, etc.</p>
DURAN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Facilitar al alumnado el reconocimiento de las distintas estructuras textuales</li> <li>● Construir una representación mental del texto escrito</li> <li>● Supervisar el proceso lector</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lectura anticipatoria</li> <li>○ Autopreguntas</li> <li>○ Conexiones con otros textos</li> <li>○ Visualizar</li> <li>○ Vocabulario</li> <li>○ Monitorizar</li> <li>○ Resumir</li> <li>○ Inferir</li> </ul>	<p>Juegos (dominós, buscar diferencias, buscar un tesoro, etc.).</p> <p>Unir textos a imágenes.</p> <p>Secuenciar información o imágenes relativas al texto.</p> <p>Para captar información general: sugerir un título para un texto, enlazar títulos y textos, etc.</p> <p>Para captar información específica: subrayar palabras o ideas clave, ordenarlas, etc.</p> <p>Adaptar las preguntas para facilitar la comprensión: preguntas de si/no, disyuntivas que requieren información más compleja (dónde, cómo, cuándo, quién, etc.)</p> <p>Tomar decisiones después de leer parte del texto rápidamente en un tiempo limitado.</p> <p>Transferir información: a una tabla, un diagrama, un formulario, una presentación oral, etc.</p> <p>Identificar información y/ o inferencias verdaderas o falsas.</p> <p>Transformar frases falsas en verdaderas mientras leemos el texto.</p> <p>Buscar los párrafos donde se encuentran una serie de palabras dadas.</p> <p>Comparar un dibujo o imagen con un texto para buscar diferencias.</p>

Plan de Lectura

			<p>Buscar información para resolver un problema: quién ha hecho algo, completar un dibujo, etc.</p> <p>Buscar una palabra desconocida en otras partes del texto donde su significado pueda estar más claro.</p> <p>Relacionar palabras desconocidas con otras que pertenecen a la misma familia.”</p>
DESPUÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Facilitar al alumnado el control del nivel de comprensión alcanzado,</li> <li>● Corregir errores de comprensión,</li> <li>● Elaborar una representación global y propia del texto escrito,</li> <li>● Ejercitar procesos de transferencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Resumir</li> <li><input type="radio"/> Inferir</li> <li><input type="radio"/> Evaluar</li> </ul>	<p>“Escribir un texto similar siguiendo el modelo que ha proporcionado la lectura.</p> <p>Resolver un crucigrama con palabras extraídas del texto.</p> <p>Participar en un juego de rol o representación basada en el texto.</p> <p>Preparar un cuestionario para hacer un sondeo sobre algún tema tratado en el texto.</p> <p>Hacer resúmenes.</p>

PLANTILLA DE PLANIFICACIÓN Y SEGUIMIENTO POR DEPARTAMENTOS

	TEXTOS FUNCIONALES	TEXTOS LITERARIOS	TEXTOS ORALES	TEXTOS VISUALES	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN Instrumento y fecha	PLAN MEJORA
1º ESO							
2º ESO							
3º ESO							

Plan de Lectura

4º ESO							
--------	--	--	--	--	--	--	--