

## I. SABERES BÁSICOS / INDICADORES / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

### JUSTIFICACIÓN

La siguiente programación que a continuación se presenta se enmarca en el área de Lengua Castellana y Literatura y va destinada al grupo C del primer curso de la Enseñanza Secundaria Obligatoria del Instituto de Educación Secundaria Alonso Cano de Dúrcal. El grupo al que va destinada la siguiente programación es un grupo de 26 alumnos que muestra un nivel de saberes básicos en esta materia en un 11,5 % alto, un 50% medio alto, un 7,7% medio, un 15,4% medio bajo y un 11,5% bajo. A nivel medio global este grupo muestra un nivel medio alto. Este nivel general, la ordenación curricular y el Proyecto de Educativo de Centro existente serán el punto de referencia que nos servirá para determinar y planificar la planificación educativa para el actual curso escolar. Además, con este punto de partida y este planteamiento se pretende acercar y adaptar lo más posible la normativa actual al nivel de los alumnos que conforman el grupo e incidir de una forma elevada en las competencias específicas de la materia abordada que nos harán desarrollar las competencias claves que pretende esta etapa educativa. Todo lo reflejado en esta justificación quedará reflejado en las siguientes tablas.

### BLOQUE 1. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptores del perfil de salida (Competencias clave)
Observación de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencio entre lengua y habla.</li> <li>Aprovecho las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas.</li> </ul>	1.1, 1.2	Participación en clase Observación directa Pruebas orales Tareas y deberes Trabajos escritos	CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3
Reconocimiento de las lenguas de España: origen, distribución geográfica y nociones básicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizo en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales, comparando sus orígenes históricos.</li> </ul>	1.1		CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3
Las variedades dialectales del español, con especial atención a la modalidad lingüística andaluza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifico y caracterizo los dialectos meridionales del castellano.</li> </ul>	1.1		CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3
Identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos y exploración de formas de evitarlos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoro positivamente la riqueza cultural que aporta la diversidad lingüística.</li> <li>Establezco las distinciones apropiadas entre bilingüismo y diglosia.</li> </ul>	1.2		CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptor del perfil de salida (Competencias clave)
<b>1. Contexto</b>				
Componentes del hecho comunicativo: distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diferencio entre un enunciado y un texto, como unidades de comunicación.</li> <li>▪ Conozco e identifico los elementos de la comunicación.</li> <li>▪ Analizo e interpreto el proceso de comunicación en sus distintos niveles y extraigo las conclusiones correspondientes.</li> <li>▪ Distingo entres signos verbales y no verbales, y reconozco a la palabra como signo.</li> <li>▪ Reconozco la diferencia entre fonema, letra, sílaba y acento, como unidades de la lengua sin significado.</li> <li>▪ Promuevo un uso correcto del lenguaje en la realidad y en las redes sociales.</li> <li>▪ Aprendo a gestionar las relaciones mejorando la comunicación.</li> </ul>	2.2	Participación en clase Observación directa Pruebas orales Tareas y deberes Trabajos escritos Pruebas escritas	CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptor del perfil de salida (Competencias clave)
<b>2. Géneros discursivos</b>				
<p>Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas y a las descriptivas. El texto narrativo y subgéneros. Formas de la narración. La lengua en la narración. Clases de narraciones. Tipos de narradores. El texto descriptivo. La lengua en la descripción. Funciones de la descripción. Tipos de descripción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconozco diferentes textos de ámbito privado y público.</li> <li>Leo y comprendo adecuadamente los textos narrativos.</li> <li>▪ Identifico los elementos de la narración.</li> <li>▪ Entiendo la tipología y la estructura de una descripción y explico sus rasgos lingüísticos.</li> <li>▪ Leo y comprendo adecuadamente un texto dialogado.</li> <li>▪ Diferencio entre un diálogo formal y un diálogo informal.</li> <li>▪ Reconozco la estructura de una exposición y explico sus características lingüísticas.</li> <li>▪ Distingo entre una exposición divulgativa y una exposición científica.</li> <li>▪ Identifico la estructura de una noticia.</li> <li>▪ Diferencio entre texto normativo y texto instructivo.</li> <li>▪ Leo y comprendo un texto argumentativo sencillo.</li> <li>▪ Utilizo las TIC para producir, manejar o acceder a textos expositivos y argumentativos.</li> <li>▪ Descubro y utilizo diferentes enfoques en los textos narrativos y expositivos.</li> <li>Comprendo y describo el texto basándome en su coherencia, cohesión y adecuación.</li> <li>▪ Identifico, explico y analizo los campos léxicos y semánticos, los sinónimos y antónimos, y los hiperónimos e hipónimos como instrumentos de cohesión léxica.</li> <li>▪ Conozco, explico y utilizo los conectores lingüísticos.</li> <li>▪ Elaboro materiales utilizando herramientas digitales.</li> <li>▪ Deduzco reglas generales a partir de la comparación de elementos.</li> </ul>	<p>3.1</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Tareas y deberes Trabajos escritos Presentaciones orales Pruebas escritas Portafolios de trabajo Proyectos prácticos Autoevaluación Coevaluación Exámenes prácticos Resultados del proceso de aprendizaje</p>	<p>CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1</p>

<p>Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valoro la importancia de la comunicación, atendiendo a su vertiente social, escuchando activamente para interpretar de manera correcta las ideas de los demás.</li> <li>▪ Soy capaz de mantener una conversación en la que establezco contacto, intercambio información, expreso mis puntos de vista, pido indicaciones o discuto los pasos para realizar una actividad.</li> <li>▪ Analizo el lenguaje verbal y no verbal atribuyéndoles un significado en el discurso.</li> <li>▪ Dispongo de recursos para conseguir que mi discurso responda a las máximas de calidad, cantidad, relevancia y modalidad.</li> <li>▪ Dispongo de criterios adecuados para el uso personal de las TIC.</li> <li>▪ Expreso juicios tras un análisis estético o un comentario crítico.</li> <li>▪ Obtengo información a partir del análisis de textos discontinuos (mapas, gráficos, estadísticas), relacionando sus elementos y utilizando el cálculo para resolver problemas sencillos.</li> <li>▪ Elaboro documentos propios, como resultado de un proceso de análisis y tratamiento de la información, con la herramienta tecnológica adecuada, y los comparto.</li> <li>▪ Dispongo de criterios adecuados para el uso educativo de las TIC.</li> <li>▪ Valoro la importancia de la lengua como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.</li> </ul>	<p>3.1</p>	<p>Participación en clase Observación directa Presentaciones orales Pruebas orales Debates Autoevaluación Coevaluación Evaluaciones de habilidades sociales y emocionales</p>	<p>CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1</p>
<p>Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital. Riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad en la red.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leo y comprendo adecuadamente una noticia.</li> <li>▪ Reconozco la estructura de una noticia.</li> <li>▪ Conozco el concepto de <i>fake news</i> y critico la posverdad como forma de manipular la opinión pública.</li> <li>▪ Interpreto adecuadamente contenidos digitales en distintos formatos.</li> <li>▪ Dispongo de criterios para el uso personal de las TIC en el ámbito social.</li> <li>▪ Relaciono datos entre sí para extraer conclusiones.</li> </ul>	<p>3.1</p>	<p>Participación en clase Observación directa, Pruebas orales Trabajos escritos Pruebas escritas Presentaciones orales, Proyectos prácticos, Entrevista</p>	<p>CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1</p>

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptor del perfil de salida (Competencias clave)
<b>3. Procesos</b>				
<p>Interacción oral y escrita de carácter informal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conozco los factores que influyen en las variedades individuales de la lengua, comprendo y utilizo el registro formal, informal y coloquial de acuerdo con las circunstancias.</li> <li>▪ Defiendo mis puntos de vista de manera asertiva, franca, abierta, directa, pero amable y adecuada, facilitando el consenso.</li> <li>▪ Utilizo las TIC para comunicarme con otros usuarios.</li> <li>▪ Aprendo a abordar los problemas desde un punto de vista positivo.</li> <li>▪ Realizo presentaciones orales sencillas, respetando la norma lingüística y con una buena dicción.</li> <li>▪ Mantengo diálogos formales e informales con el registro adecuado, respetando las normas de cortesía, ajustándome al turno de palabra y estructurando adecuadamente la conversación.</li> <li>▪ Busco y trato información haciendo uso de las TIC.</li> </ul>	<p>2.1 3.1 10.1</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Tareas y deberes Trabajos escritos Presentaciones orales Pruebas escritas Portafolios de trabajo Proyectos prácticos Autoevaluación Coevaluación Exámenes prácticos Evaluaciones de habilidades sociales y emocionales Debates Entrevistas Resultados del proceso de aprendizaje</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP2, CP3, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE1</p>
<p>Comprensión oral: sentido global del texto. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconozco los elementos de la comunicación, el propósito y la idea general en textos dialogados de carácter oral.</li> <li>▪ Reconozco la estructura de una conversación y explico sus características lingüísticas.</li> <li>▪ Analizo el léxico y el lenguaje no verbal que emplean los interlocutores.</li> <li>▪ Resuelvo problemas prácticos utilizando los datos que se desprenden del texto.</li> <li>▪ Critico el uso discriminatorio del lenguaje en situaciones reales y en las redes sociales amparado en el anonimato.</li> <li>▪ Juzgo la situación de una persona aplicando la inteligencia emocional.</li> </ul>	<p>2.1 2.2</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Presentaciones orales Tareas y deberes Pruebas escritas Proyectos prácticos Evaluación de habilidades prácticas, Autoevaluación y coevaluación. Evaluaciones de habilidades sociales y emocionales Debates</p>	<p>CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3</p>

<p>Comprensión lectora: sentido global del texto Ideas principales y secundarias. La intención del emisor. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizo las técnicas y estrategias necesarias para la comprensión de textos escritos de diferente ámbito y finalidad, organizando las ideas.</li> <li>▪ Identifico y critico los usos discriminatorios del lenguaje.</li> </ul>	<p>4.1 4.2</p>	<p>Participación en clase Observación directa, Pruebas orales Tareas y deberes Pruebas escritas</p>	<p>CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3</p>
<p>Producción escrita. Planificación, redacción, revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendo y redacto correctamente y con dominio de la lengua, demostrando mi conocimiento de la gramática.</li> <li>▪ Empleo diversos procedimientos para ordenar las ideas y asegurar la coherencia del texto recurriendo a anáforas y teniendo en cuenta los campos semánticos que se activan y las relaciones de significado que se establecen entre las palabras.</li> <li>▪ Conozco y utilizo técnicas de trabajo intelectual como el subrayado, el resumen o la esquematización, que utilizo para organizar mi pensamiento y compartirlo con los demás.</li> <li>▪ Utilizo las TIC para la redacción, revisión, edición y presentación de textos.</li> <li>▪ Construyo nuevos conocimientos a partir de otros ya adquiridos.</li> </ul>	<p>5.1 5.2</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Trabajos escritos Presentaciones orales Portafolios de trabajo Tareas y deberes, Evaluaciones formativas, Autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2, CE1</p>
<p>Alfabetización informacional: búsqueda y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia. Utilización de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Redacto cuidadosamente un trabajo incluyendo una portada, un índice, ilustraciones y bibliografía o fuentes consultadas.</li> <li>▪ Consulto las fuentes de información más adecuadas para documentarme, relaciono entre sí los datos obtenidos, los vinculo con mi experiencia y tomo posición ante los resultados.</li> <li>▪ Investigo acerca de un tema sencillo y expongo los resultados haciendo uso de las TIC.</li> <li>▪ Respeto la propiedad intelectual tanto en soporte papel como en digital.</li> <li>▪ Interpreto y deduzco partiendo de los resultados de una investigación.</li> </ul>	<p>6.1 6.2 6.3</p>	<p>Participación en clase Observación directa Trabajos escritos Presentaciones orales, Portafolios de trabajo, Proyectos prácticos, Evaluación de habilidades prácticas, Evaluaciones formativas, Autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3</p>

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptor del perfil de salida (Competencias clave)
<b>4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos</b>				
Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifico la subjetividad del autor en un texto.</li> <li>Conozco y aplico estrategias y recursos para adecuar mi registro a cada situación comunicativa real y digital.</li> </ul>	3.1 4.2 5.1 5.2	Participación en clase Observación directa Pruebas orales	CCL1, CCL2, CCL5, CP2 CP3, STEM1, STEM4, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE1
Uso coherente de las formas verbales en los textos. Los tiempos de pretérito en la narración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozco, uso y explico los principales conectores lógicos valorando su función en la organización del contenido del texto.</li> <li>Conozco y utilizo nominalizaciones e hiperónimos para elaborar mis propios textos, mejorando su estilo.</li> <li>Comprendo los distintos valores de cada uno de los tiempos verbales y los utilizo según el contexto.</li> <li>Respeto la correlación de tiempos en la oración simple.</li> <li>Conozco y utilizo recursos TIC para redactar textos coherentes.</li> </ul>	3.1 4.2 5.1 5.2	Participación en clase Observación directa Tareas y deberes Trabajos escritos Pruebas escritas	CCL1, CCL2, CCL5, CP2 CP3, STEM1, STEM4, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE1
Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. Conocimiento y uso de las normas de ortografía: la división en sílabas, las reglas de acentuación, la tilde diacrítica, el uso de mayúsculas y minúsculas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacto textos con corrección ortográfica y estilo adecuado.</li> <li>Utilizo diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos para verificar mis textos.</li> <li>Conozco y utilizo recursos TIC para la corrección y revisión de textos.</li> </ul>	5.2	Participación en clase Observación directa Pruebas orales Trabajos escritos Tareas y deberes Pruebas escritas	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2, CE1
Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacto textos con la adecuada puntuación.</li> <li>Conozco y utilizo recursos TIC para la correcta puntuación de textos.</li> </ul>	5.2	Participación en clase Observación directa Trabajos escritos Tareas y deberes	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2, CE1

### BLOQUE 3. EDUCACIÓN LITERARIA

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptor del perfil de salida (Competencias clave)
<b>1. Lectura autónoma</b>				
Implicación en la lectura de manera progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados que incluyan obras de autoras y autores, con especial atención al patrimonio literario andaluz. Reflexión sobre los textos y sobre la propia práctica de lectura sustentada en modelos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leo de forma personal obras completas, desarrollando el interés por la literatura y considerando el texto de manera crítica.</li> <li>Interpreto y deduzco tomando como base conocimientos previos.</li> <li>Anализo y comento un texto literario reconociendo y comparando sus rasgos con los de otros textos y manifestaciones artísticas y culturales.</li> <li>Comprendo y valoro las relaciones entre el lenguaje literario y el audiovisual.</li> <li>Expongo mi opinión sobre las obras que leo, usando el vocabulario adecuado, valorando su mensaje y su estética en relación con mi experiencia personal.</li> </ul>	7.1	Participación en clase Observación directa Presentaciones orales Trabajos escritos Tareas y deberes, Proyectos prácticos Evaluación de habilidades prácticas: Cuentacuentos, role playing, teatralización.	CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3
Selección de obras variadas de manera orientada a partir de la exploración guiada de la biblioteca escolar y pública disponible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo progresivamente el gusto por la lectura.</li> <li>Conozco la biblioteca del centro y las de mi municipio.</li> <li>Comprendo la organización global de una biblioteca y soy capaz de utilizar el catálogo físico o digital para localizar un documento.</li> </ul>	7.1	Participación en clase Observación directa Presentaciones orales Trabajos escritos Tareas y deberes,	CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3
Estrategias de toma de conciencia de los propios gustos e identidad lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoro una obra literaria como una fuente de enriquecimiento de la propia personalidad y como un medio para profundizar en la comprensión del mundo.</li> </ul>		Participación en clase Observación directa Tareas y deberes	CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3
Participación en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participo activamente en actividades de fomento de la lectura tanto dentro como fuera del centro.</li> </ul>	7.2	Participación en clase Observación directa	CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3
Estrategias para la recomendación de las lecturas, en soportes variados o bien oralmente entre iguales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestro capacidad para retener, interpretar y valorar el contenido de la obra literaria oralmente, por escrito o en forma digital.</li> </ul>	7.2	Participación en clase Observación directa Evaluación de habilidades prácticas: Cuentacuentos, role playing, teatralización.	CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3



Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptor del perfil de salida (Competencias clave)
<b>2. Lectura guiada</b>				
<p>Lectura de obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario andaluz, nacional y universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconozco un texto literario.</li> <li>▪ Distingo los tres grandes géneros literarios y explico sus particularidades.</li> <li>▪ Identifico las características de la literatura oral.</li> <li>▪ Leo e interpreto textos de itinerarios temáticos distintos: la curiosidad, la astucia y la fuerza; niños y niñas de ficción ante el mundo de los adultos; aprendizaje entre animales y personas en la ficción; infancia y juventud de personajes teatrales; poetas y músicos de todos los tiempos; los alimentos y la literatura.</li> <li>▪ Utilizo las TIC para acceder a textos literarios.</li> <li>▪ Reconozco un texto literario y explico sus características lingüísticas.</li> <li>▪ Interpreto y deduzco tomando como base los conocimientos literarios adquiridos.</li> </ul>	8.1	<p>Participación en clase Observación directa Presentaciones orales Pruebas escritas Evaluación de habilidades prácticas: Cuentacuentos, role playing, teatralización</p>	<p>CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4</p>
<p>Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra. Análisis básico del valor de los recursos expresivos y de sus efectos en la recepción. Aproximación al lenguaje literario y los recursos literarios. Aproximación a los géneros literarios. La narración literaria. La narración en verso y en prosa. El cuento literario. El microrrelato. El ejemplo y la fábula. El género lírico. El ritmo y la rima. Aproximación a la métrica. El género dramático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diferencio entre mito y leyenda.</li> <li>▪ Conozco la diferencia entre el verso y la prosa.</li> <li>▪ Distingo diferentes subgéneros narrativos: novela, cuento y fábula.</li> <li>▪ Reconozco las principales modalidades del texto teatral: monólogo, aparte, diálogo y acotación.</li> <li>▪ Identifico la estructura externa e interna de una obra teatral.</li> <li>▪ Reconozco la acción, el espacio y el tiempo (escénico y teatral) de un texto teatral.</li> <li>▪ Conozco las principales diferencias entre la comedia y la tragedia.</li> <li>▪ Entiendo la diferencia entre una canción, una elegía y el himno como subgéneros líricos.</li> <li>▪ Distingo entre lírica culta y lírica tradicional.</li> <li>▪ Realizo el cómputo silábico de los versos e identifico la rima de una composición poética.</li> <li>▪ Reconozco las principales figuras literarias.</li> <li>▪ Identifico distintos tipos de estrofas.</li> <li>▪ Conozco la evolución del tema del amor, la naturaleza y el paso del tiempo en la poesía.</li> </ul>	8.1	<p>Participación en clase Observación directa Presentaciones orales Pruebas escritas Evaluación de habilidades prácticas: Cuentacuentos, role playing, teatralización</p>	<p>CCL1, CL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4</p>

<p>Relación y comparación de los textos leídos con otros textos, con otras manifestaciones artísticas y culturales, como el Flamenco, y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifico motivos y tópicos de la tradición.</li> <li>▪ Reconozco y explico el significado y evolución de ciertos temas y figuras.</li> <li>▪ Valoro críticamente la figura de la mujer en la literatura.</li> <li>▪ Identifico la influencia de la tradición literaria en la cultura actual.</li> <li>▪ Reflexiono sobre la tradición y actualidad de obras y motivos literarios.</li> <li>▪ Explico el estilo y los elementos propios de la literatura.</li> <li>▪ Leo y comprendo con un grado creciente de interés y autonomía textos literarios breves, identificando el tema, resumiendo su contenido, señalando su estructura, comentando sus rasgos de estilo y valorando su mensaje.</li> <li>▪ Relaciono forma y contenido en un texto literario.</li> <li>▪ Reflexiono sobre nuestra percepción de la obra literaria, tomando conciencia de las lecturas a las que ha dado lugar a lo largo de la historia.</li> </ul>	<p>8.2</p>	<p>Participación en clase Observación directa Trabajos escritos Presentaciones orales Proyectos prácticos</p>	<p>CCL1, CL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4</p>
<p>Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reproduzco situaciones de comunicación potenciando el desarrollo de las habilidades sociales, y la expresión verbal y no verbal.</li> <li>▪ Recorro a las TIC como apoyo a la lectura, dramatización o recitación de textos.</li> </ul>	<p>8.3</p>	<p>Participación en clase Observación directa Presentaciones orales Evaluación de habilidades prácticas: Cuentacuentos, role playing, teatralización</p>	<p>CCL1, CL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4</p>
<p>Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplico los conocimientos lingüísticos y literarios a la comprensión y redacción de textos.</li> <li>▪ Utilizo los contenidos explicados en clase para mejorar progresivamente mis creaciones artísticas, demostrando mi gusto estético.</li> <li>▪ Empleo las TIC como instrumento de apoyo para la creación literaria.</li> </ul>	<p>8.3</p>	<p>Participación en clase Observación directa Trabajos escritos Tareas y deberes Proyectos prácticos Evaluación de habilidades prácticas, Evaluaciones formativas, Autoevaluación y coevaluación</p>	<p>CCL1, CL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4</p>

#### BLOQUE 4. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (Competencias específicas)	Instrumentos de evaluación	Descriptor del perfil de salida (Competencias clave)
<p>Observación de las diferencias lingüísticas relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifico las semejanzas y diferencias entre lengua oral y escrita.</li> <li>▪ Estudio los aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos propios de la lengua oral y escrita.</li> <li>▪ Aplico los conocimientos lingüísticos y gramaticales al análisis de enunciados y textos en sus distintos niveles.</li> <li>▪ Interpreto adecuadamente una estructura lingüística relacionando forma y función.</li> <li>▪ Distingo diferentes grupos de palabras.</li> <li>▪ Analizo adecuadamente el grupo nominal (GN).</li> <li>▪ Analizo la estructura y explico las funciones del grupo preposicional (GPrep).</li> <li>▪ Identifico la estructura del grupo adjetival (GAdj).</li> <li>▪ Explico la naturaleza del grupo verbal (GV).</li> </ul>	<p>9.1 9.2 9.3</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Pruebas escritas Tareas y deberes</p>	<p>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5</p>
<p>Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. Las palabras variables: el nombre, el adjetivo, los determinantes, los pronombres y el verbo. Las palabras invariables: el adverbio, la preposición, la conjunción y la interjección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconozco la palabra e identifico sus clases.</li> <li>▪ Identifico el sustantivo, explico su función y sus variaciones.</li> <li>▪ Analizo la función del determinante y del adjetivo como modificadores del sustantivo.</li> <li>▪ Explico el fenómeno de la sustantivación.</li> <li>▪ Distingo las clases de determinantes y de pronombres.</li> <li>▪ Analizo la función de determinantes y pronombres.</li> <li>▪ Reconozco y explico las características propias del adjetivo calificativo.</li> <li>▪ Reconozco la función del verbo como núcleo del GV.</li> <li>▪ Analizo una forma verbal señalando tiempo, modo, número, persona aspecto y voz.</li> <li>▪ Conjugo correctamente verbos regulares e irregulares.</li> <li>▪ Señalo el significado y los valores de los tiempos verbales de indicativo, subjuntivo, imperativo.</li> <li>▪ Describo el uso y valores de preposiciones, conjunciones e interjecciones.</li> </ul>	<p>9.1 9.2 9.3</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Pruebas escritas Tareas y deberes</p>	<p>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5</p>

<p>Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple. El sujeto y su identificación. El predicado: diferenciación e identificación de los distintos tipos. Oraciones unimembres. Distinción y reconocimiento del complemento directo, indirecto, circunstancial, de régimen y del complemento predicativo. Oraciones activas y pasivas. Transformación de oraciones activas en pasivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explico adecuadamente qué es un enunciado, distinguiendo entre frase y oración.</li> </ul>	<p>9.1 9.2 9.3</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Pruebas escritas Tareas y deberes</p>	<p>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5</p>
<p>Lexemas y morfemas flexivos y derivativos. La familia léxica. Las siglas y los acrónimos. Los préstamos lingüísticos. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos. Sinonimia y antonimia, monosemia y polisemia. El cambio semántico: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizo la estructura de una palabra y explico cómo se ha formado.</li> <li>▪ Establezco las relaciones semánticas que se dan entre las palabras.</li> <li>▪ Distingo los conceptos de denotación y connotación, aplicándolos a la comprensión y redacción de textos.</li> <li>▪ Enumero y explico las causas del cambio semántico.</li> </ul>	<p>9.1 9.2 9.3</p>	<p>Participación en clase Observación directa Pruebas orales Pruebas escritas Tareas y deberes</p>	<p>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5</p>